

المؤسسات العلمية في خراسان بعامة ونيسابور وخاصة في القرنين الرابع والخامس الهجريين

Yrd. Doç. Dr. Seyit BAHÇIVAN*

Abstract

The Scientific Institutions Especially in Naysabur at the Horasan Region in General During the IV-V th century A.H.

The scientific institutions had a great place in forerunning of Naysabur. First of all, we have seen that all people in the Muslim world exerted to make contribution to science and for that reason they founded libraries, madrasas and mosques which were places for prayer and science. These institutions were supported especially by the administrators in large and the wealthy people followed them. By means of these institutions and especially the support and encouragement of the science by the administrators, the region of Horasan with a centre of Naysabur became famous in the Muslim world.

يعتبر القرنان الرابع والخامس الهجريان من الناحية الثقافية هما العهدان الذهبيان، حيث بلغت الحركة الثقافية في الأنصار الإسلامية أوجها، واتسعت اتساعاً كبيراً بمؤازرة الخلفاء والملوك والأمراء والوزراء. وكانت عجلة التقدم العلمي لا تزال دائرة في عصر الدوليات التي استقل بها الأمراء في مشارق العالم الإسلامي ومغاربه، فكانت عهودها خيراً وبركة على العلم والعلماء، والأدب والأدباء، بما رأى القائمون على أمور هذه الدوليات من ملوك وأمراء ووزراء أن التفاف الشعراء والكتاب والعلماء حولهم مظهر من مظاهر السلطان، وحلية من حلية الزمان، وسيط إلى اكتمال آبائهم، وذيوع شهرتهم، هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى أن حاجة هؤلاء الملوك إلى أساطين البيان، ورؤساء صناعة

* Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, İslam Mezhepleri Tarihi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi.

الكتابة دعت إلى احتذاب هؤلاء العلماء والأدباء، إذ وجدوا فيهم سبيلاً إلى إبلاغ الرغائب، وإطفاء الفتن، وتأديب العصاة المارقين، ولساناً به يتحدثون، ويوعِدون ويرِدون^١.

برزت من بين الأمسكار الإسلامية مدينة نيسابور كمركز هام من مراكز العلم والثقافة وبخاصة علوم الحديث، بمؤسساتها العلمية، ونظرة حكامها إلى العلم والعلماء.

وقد وصفها السخاوي (ت. ٢٩٠هـ) بأنها “دار السنة والعالي”^٢، وذكر عدداً من أعلام محمدٌّ شيه، وأشار إلى كثرة الرحلات العلمية إليها، واستمرارها حتى اكتسحها المغول.

وكان بروز هذه المدينة في العلم منذ القرن الثالث الهجري، حيث بلغ عدد علمائها والواردين عليها، الذين ترجم لهم الحاكم أبو عبد الله النيسابوري (ت. ٤٠٥هـ) في تاريخه خلال القرن الرابع نحو ١٣٧٥ عالماً^٣.

كلمات في وصف إقليم المشرق وأهله :

اقتطف هنا كلمات عن المقدسي، صاحب “أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم” (ت. ٣٨٠هـ) كشاهد عيان في وصف إقليم خراسان وماوراء النهر الذين سافر إليهما وسماهما إقليم المشرق، فقال: “هو أجل الأقاليم واكثراها أ洁ّةً وعلماء، ومعدن الخير، ومستقر العلم، وركن الإسلام الحكيم، وحصنه الأعظم، ملكه أجيالُ الملوك، وجنته خير الجنود... فيه يبلغ الفقهاء درجات الملوك”^٤.

وقال أيضاً: “وأهل خراسان أشد الناس تفقها، وبالحق تمسكاً... وأهلها أظرف وأحلم، وبالخير والشر أعلم، وإلى أقاليم العرب ورسومهم أقرب... وأكثر أ洁ّةً وعلماء، مع العلم الكبير، والحفظ العجيب، والمثال المديد، والرأي الرشيد، به مرويَّة قامت بها الدنيا، وبليخ وإليها المنتهي، ونيسابور فلا تنسى”^٥.

^١ أبو علي الفارسي، حياته ومكانته بين أئمة التفسير العربية وأثاره في القراءات والنحو، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، جدة ١٤٠٩-١٩٨٩، ص ٤١-٤٠.

^٢ الإعلان بالتوضيح لمن ذم التاريخ، للسخاوي، ت. فرانز روزنفال، دار الكتب العلمية، بيروت؟، ص ٦٦٦.

^٣ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، للمقدسي، ت. تحقيق محمد مخزوم، بيروت ١٤٠٨-١٩٨٧، ص ٢٥٢-٢٥٣.

^٤ أحسن التقاسيم ص ٢١٢؛ ظهر الإسلام، لأحمد أمين، مطبعة لجنة التأليف والتلحيم والنشر، القاهرة ١٩٦٦، ١: ٢٦٠-٢٦١؛ ويقول آدم متر في الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة عبد الهادي أبي ريدة، القاهرة ١٣٦٧-١٩٤٨، ١: ٣٢١: “وكانت خراسان حنة العلماء، ولا يزال العلماء بما إلى اليوم يتمتعون بجاه واحترام لا نظير لهما في سائر البلاد”.

^٥ أحسن التقاسيم ص ٢٣٥.

وقال كذلك: “وهو أكثر الأقاليم علماً وفقها، وللمذكرين به صيت عجيب... ومذاهبهم مستقيمة”^٦.

وقال أبو يعلى الخليلي (ت. ٤٤٦هـ) عن منطقة خراسان، ومنها نيسابور: “قال هلالُ بن العلاء الرَّقِي: شجرة العلم أصلُها بالحجاز، ونُقلَ ورُقُها إلى العراق، وثُمرُها إلى خراسان”^٧.

وتمنى الأستاذ الإمام أبو إسحاق الإسفرايني (ت. ٤١٨هـ) الموت بنيسابور، فقال: “أشتهي أن يكون موتي بنيسابور، حتى يصلّي على جميع نيسابور”^٨، وذلك لازدهارها بالعلم والعلماء وطلاب المعرفة.

لقد أصبحت نيسابور تنافس بغداد في كثير من العلوم، وخاصة علم الحديث خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين. والذي ساعد على هذه المنافسة والنهضة العلمية اهتمام السلاطين والملوك والأمراء والولاة بتشجيعهم للعلماء وإجلالهم ورعايتهم لهم.

غاذج من موقف حكامه من العلم والعلماء :

قال المقدسي عن ملوك الدولة السامانية الحاكمة على إقليم خراسان قبل الغزنويين: “وهم من أحسن الملوك سيرة ونظراً وإحلالاً للعلم وأهله، ومن أمثال الناس... ومن رسومهم أنهم لا يكلفون أهل العلم تقبيل الأرض، ولم يمْحُ عشيات جُمع شهر رمضان للمناظرة بين يدي السلطان، فيبدأ هو فيسأل مسألة، ثم يتتكلمون عليها، وميلهم إلى مذهب أبي حنيفة”^٩.

ويقول الصربيين (ت. ٦٣١هـ) عن السلطان محمود الغزنوی (ت. ٤٢١هـ) الذي شجع الحركة الدينية والعلمية والأدبية تشجيعاً عظيماً أتُحب نوابع من العلماء والأدباء: “وكان مجلسه مورداً للعلماء، ومقصدًا للأئمة والقضاة، يعرف لكل واحد حقه، ويُخاطبه بما يستحقه، ويستدعي الأكابر والصدراء والعلماء من كل فنٍ إلى حضرة غزنة، ويبوئهم من ظله وإنعامه وإكرامه المَحَلُّ الرفيع، ويصلهم بالصلات السنوية”^{١٠}.

^٦ أحسن التقاسيم ص ٢٥٢-٢٥٣.

^٧ معجم الأدباء، لياقوت الحموي، بيروت ١٤٠٠-١٩٨٠، ٢: ٨٩٢.

^٨ المُنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، للصربيين، بيروت ١٤١٤-١٩٩٣، ١٩٩٣-١٤١٤، ص ١٢٨؛ طبقات الشافعية الكبرى، لتأج الدين السبكي، ت. محمود الطناحي وزميله، القاهرة ١٩٦٦-١٩٦٥، ١٩٦٦: ٤، ٢٥٧: ٤.

^٩ أحسن التقاسيم ص ٢٦٤.

^{١٠} المُنتخب ص ٤٨٧.

وقد حكى الأستاذ براون (Edward Granville Brown, ö. 1926) أن السلطان محمود بن سبكتكين علم أن في مجلس مأمون بن مأمون أمير خوارزم (ت. ٤٠٧هـ) جماعةً من رجال العلم والفلسفة، منهم ابن سينا (ت. ٤٣٨هـ)، والبيروني (ت. ٤٤٠هـ)، وأبو سهل المسيحي، وابن الخمار، وأبو نصر العراق، فكتب إليه أن أرسلهم ليشرفوا بمجلسه، ونستفيد بعلمهم، فجمعهم مأمون بن مأمون، وقرأ عليهم كتاب السلطان محمود، فأبى ابن سينا وفرّ، وقبل البيروني، وابن الخمار، والعراق^{١١}.

وكان مسعود بن محمود بن سبكتكين (ت. ٤٣٢هـ) محباً للعلم والعلماء، فصنفوا له كتاباً كثيرةً في علوم مختلفة، وله آثار في العمارة، وصنفت عدداً كتب في سيرته^{١٢}.

وكان صاحب خراسان الملك نوح بن منصور الساماني (ت. ٣٨٧هـ) أرسل في السر يستدعي الصاحب بن عباد (ت. ٣٨٥هـ) إلى حضرته ليوليه وزارته، فاعتقلَ بأنه يحتاج لنقل كتبه خاصةً أربع مئة جمل^{١٣}. وكان الصاحب يتفقد علماء بغداد وأدبائها في السنة بخمسة آلاف دينار^{١٤}.

ويحكي أبو الريحان — البيروني (ت. ٤٤٠هـ) — أن خوارزم شاه ركب ذات يوم، وكان ثلا، فاقترب من حجري، وأمر بمناداته، فتمهلتُ، فأسرع بحصانه حتى باب حجرة نوبتي، وأراد أن يترحال، فقبلت الأرض وأقسمت أغظلظ الأجيال حتى لا يدخل، فقال: “العلم من أشرف الولايات، يأتيه كلُّ الورى، ولا يأتي”، ثم قال “لولا الرسوم الدنياوية لما استدعيتُك، فالعلم يعلو ولا يعلى”^{١٥}. هكذا كانت نظرة الحكام للعلم والعلماء في تلك الأزمنة، وبهذه النظرة استحقوا الإجلال والتعظيم.

ويذكر الذهبي (ت. ٧٤٨هـ) عن أبي الفتح البسي الشاعر الحكيم الشهير (ت. ٤٠١هـ) قوله: “عملتُ في الملك خَلَفَ — بن أحمد الصفار السجيري (ت. ٣٩٩هـ) — ثلاثة أبيات، لم أبلغها إياه، لكنها اشتهرت، فلم أشعر إلا بثلاث مئة دينار بعثها إلى”^{١٦}.

^{١١} التاريخ الأدبي للغرس، للأستاذ براون ٢: ٩٦؛ نقلًا عن ظهر الإسلام، لأحمد أمين ١: ٢٨٦. فابن الخمار، أبو المثير الحسن بن سوار، وكان نصرياني، وقد نقل كتاباً كثيرةً من السريانية إلى العربية، وشهر بالطبع، كما ألف في المطق والطبع والإلهيات (الفهرست، لابن النديم، القاهرة ١٣٤٨، ص ٣٧٠؛ عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبيع، ت. نزار رضا، مكتبة الحياة، بيروت؟، ص ٤٢٨؛ ظهر الإسلام ١: ٢٥١).

^{١٢} سير أعلام النبلاء، للذهبي، ت. شعيب الأرنووط، بيروت ٤٩٤-٤٩٧، ١٤٠٢-١٩٨٢، ١٧: ١٧؛ البداية والنهاية، لابن كثير، ت. أحمد أبي ملجم وزملاكه، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٧، ١٢: ٤٥٤؛ الأعلام، للزرکلي، بيروت ١٩٨٠، ٢٢٠: ٧.

^{١٣} معجم الأدباء ٥: ٢٥٩؛ سير أعلام النبلاء ١٦: ٥١٣.

^{١٤} سير أعلام النبلاء ١٦: ٥١٣.

^{١٥} تاريخ البهيمي، لأبي الفضل البهيمي، تعريب يحيى المشتاب وصادق نشأت، بيروت ١٩٨٢، ص ٧٣٦.

^{١٦} سير أعلام النبلاء ١٧: ١١٧.

ونرى أبا منصور الشعالي يؤلف كتابه 'لطائف المعارف' للصاحب بن عباد، و'المبهج' لشمس المعالي قابوس بن وشكيير (ت. ٤٠٣ هـ)، و'فقه اللغة' و'سحر البلاغة' لأبي الفضل عبيد الله بن أحمد الميكالي (ت. ٤٣٦ هـ)، و'النهاية في الكنایة' لأمون بن مأمون صاحب حوارزم. وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تشجيع هؤلاء الأمراء الحركة العلمية والأدبية والنهضة الثقافية والمنافسة في هذا الميدان فيما بينهم ببلادهم.

وهؤلاء الملوك والأمراء والوزراء والذين سلكوا طريقهم مهدوا جوّا ثقافيا للتقدم العلمي، بينماهم المؤسسات الثقافية التي ساعدت على ازدهار العلم والثقافة. ونحن نعني هنا بالمؤسسات الثقافية الموجودة في بلاد خراسان بعامة ونيسابور خاصة، في القرنين المذكورين. ومن هذه المؤسسات:

المكتبات ودور الكتب:

إن الدور الذي لعبته المكتبات في تاريخ الحضارة الإسلامية ولا سيما في القرنين الرابع والخامس المجريين جد خطير. فقد قامت هذه المكتبات بنشر الثقافة الإسلامية، وتوطيد الصلات بين المسلمين، وتبديد دياجير الجهل التي رانت على عقول الناس.

فالمكتبات العامة المليئة بذخائر التراث الإسلامي والإنساني كانت تنتشر في كل مكان من العالم الإسلامي الواسع، فلا يخلو مسجد أو مدرسة من مكتبة عامرة، وذلك أن العلماء كان من عادتهم أن يوقفوا مكتباتهم على المساجد.

فوفقاً لـأبو سعيد مسعود بن ناصر الشجري (ت. 'المنوف' ٤٧٧ هـ) كتبه الكثيرة المكونة من النسخ النفيسة في مسجد عقيل بن نيسابور^{١٧}، كما وقف أبو نصر أحمد بن يوسف السيلikiyki الكاتب المنازي (ت. ٤٣٧ هـ) كتبه الكثيرة على جامع ميافارقين وجامع آمد^{١٨}.

وبنـي أبو سعد إبراهيم بن أبي عثمان النيسابوري الخركوشـي الراـهد (ت. ٤٠٧ هـ)، في سـكتـه المدرـسة المـنسـوبـة إـلـيـهـ، وـوـضعـ فـيـ المـدرـسـةـ خـزانـةـ لـلـكـتبـ^{١٩}.

^{١٧} المنظم، لـابن الجوزـيـ، تـ. محمد عبد القـادرـ عـطاـ وأـخيـهـ، بيـرـوـتـ ١٤١٢ـ ١٩٩٢ـ ٢٣٨ـ ١٦ـ، قال الصـرـيفـيـ فيـ الـمـنـظـمـ، صـ ٤٧٤ـ: عـدـدـنـاـ فـيـ كـتـبـهـ قـرـيبـاـ مـنـ سـتـينـ جـمـعـوـعاـ مـنـ التـارـيـخـ، سـوىـ سـائـرـ الأـجـانـسـ".

^{١٨} وفيات الأعيان لـابن خـلـكانـ، تـ. إـحسـانـ عـبـاسـ، بيـرـوـتـ ١٣٩٨ـ ١٩٧٨ـ ١٤٤ـ ١٤٣ـ، ١ـ، ٥٨ـ: ١٢ـ؛ الـبـداـيـةـ وـالـنـهاـيـةـ،

^{١٩} تـبـيـنـ كـذـبـ المـفـتـريـ فـيـ ماـ نـسـبـ إـلـيـهـ، إـلـيـ إـلـمـامـ أـبـيـ الـحـسـنـ الـأـشـعـريـ، لـابـنـ عـسـاـكـرـ، دـمـشـقـ ١٣٤٩ـ، صـ ٢٢٦ـ.

وقد عمل القاضي محمد بن حبّان البستي، شيخ خراسان في عصره (ت. ٣٥٤ هـ) في مدينة نيسابور داراً للعلم، وخزانةً كتب، ومساكنَ للغرباء الذين يطلبون العلم، وأجرى لهم الأرزاق، ولم تكن الكتب تُعار خارج الخزانة^{٢٠}.

ويذكر ياقوت الحموي أنه قد قضى في مروٍّ ثلاط سنين، وكان بها على عهده عشرةٌ خزائن، بإحدها تحوا من الثاني عشر ألفَ مجلد، يقول " وكانت (الخزائن) سهلة التناول، لا يفارِق متنزلي منها مئتا مجلد وأكثر بغير رهن، تكون قيمتها مئتي دينار، فكنت أرتع فيها وأقبس من فوائدها، وأنساني حبها كل بلد، وألهاني عن الأهل والولد"^{٢١}.

ويقول آدم متر (Adam Mez, ö. 1917) بعد أن ذكر عدد الكتب الموجودة في بعض مكتبات العالم الإسلامي: "ولنذكر ما كان في بعض خزائن الكتب في الغرب على سبيل المقارنة: كان في مكتبة الكاتدرائية بمدينة كنستانز (Konstanz) في القرن التاسع الميلادي ثلاثة وستة وخمسون كتاباً، وفي مكتبة دير البنديكتين (Benediktbeuren) عام ١٠٣٢ م ما يزيد على المائة بقليل، وفي خزانة الكتب الكاتدرائية في مدينة بامبرغ (Bamberg) سنة ١١٣٠ م ستة وتسعون كتاباً فقط"^{٢٢}.

وكان للوزير الشهير الصاحب بن عباد من الكتب ما يحتاج في نقلها إلى أربع مئة جمل أو أكثر. قال أبو الحسن البيهقي: "أنا أقول: بيتُ الكتب الذي بالريّ دليل على ذلك... فإني طالعتُ هذا البيت فوجدت فهرست تلك الكتب عشرَ مجلدات"^{٢٣}.

وإلى جانب دور الكتب التي كانت تنتشر في كل مكان من العالم الإسلامي ظهرت مؤسسات علمية يُدرَس فيها الفقه والأدب والتاريخ وغير ذلك من فنون المعرف، ويُجري أصحابُ هذه المؤسسات الرزقَ على من جاء يطلب العلم والأدب وكان معسراً، كما كان يفعل أبو القاسم جعفر ابن محمد بن حمدان الموصلي الشافعي (ت. ٣٢٣ هـ)^{٢٤}.

وقد أنشأ أبو علي بن سوار الكاتب (ت. ٣٧٢ هـ) أحد رجال حاشية عضد الدولة البوبي دارَ كتب في مدينة رام هرمز على شاطئ بحر فارس، كما بين داراً آخر بالبصرة، وجعل فيما إجراءً

^{٢٠} الحضارة الإسلامية، ١: ٣٢٩. وانظر أيضاً: سير أعلام النبلاء، ١٦: ٩٤.

^{٢١} معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر، بيروت ١٩٨٠—١٤٠٠، ٥: ١١٤.

^{٢٢} الحضارة الإسلامية، ١: ٣٢٣.

^{٢٣} معجم الأدباء، لياقوت الحموي، دار الفكر، بيروت ١٩٨٠—١٤٠٠، ٥: ٢٥٩.

^{٢٤} معجم الأدباء، ٧: ١٩٣؛ الحضارة الإسلامية، ١: ٣٢٩.

على من قصد هما، ولزم القراءة والنسخ فيهما، وكان في الأولى منها أبداً شيخ يُدرس عليه علم الكلام على مذهب الاعتراف^{٢٥}.

وكذلك كان يفعل الشريف الرضي محمد بن طاهر (ت. ٤٠٦ هـ) نقيب العلوين والشاعر المشهور، فقد اتخذ داراً سماها 'دار العلم'، وفتحها لطلبة العلم، ووفر لهم جميع ما يحتاجون إليه^{٢٦}.

كذلك ساعد على هذه النهضة العلمية إنشاء المدارس العلمية والثقافية المتخصصة^{٢٧}، ودور العلم والمكتبات العامة والإنفاق عليها، وفتح مجال العلم للعلماء لإجراء المنازرات العلمية والأدبية، إضافة إلى تأثير الأغنياء والتجار بنهج الأمراء والولاة في عنایتهم بالعلم والأدب ونشر الثقافة الإسلامية. فقد تنافس هؤلاء في بناء الدور والمساجد والمعاهد والمدارس، ووقفها على العلماء وطلبة العلم، وإجراء الجراحات عليهم.

المدارس :

أما مدارس نيسابور : فإن نيسابور سبقت العاصمة بغداد والعواصم الأخرى في إنشاء المدارس الأولى في العالم الإسلامي. يقول تاج الدين عبد الوهاب السبكي: "وشيخنا الذي زعم أنه -أي الوزير نظام الملك- أول من بنى المدارس، وليس كذلك^{٢٨}، فقد كانت المدرسة البيهقية بنيسابور قبل أن يولد نظام الملك، والمدرسة السعدية بنيسابور أيضاً، بناها الأمير نصر بن سبكتكين (ت. ٤١٢ هـ)، أخو السلطان محمود، لما كان والياً بنيسابور. ومدرسة ثالثة بنيسابور، بناها أبو سعد على ابن إسماعيل بن الثنى الإستراباذى، الوعاظ الصوفى، شيخ الخطيب. ومدرسة رابعة بنيسابور أيضاً، بنيت للأستاذ أبي إسحاق الإسپرايني، وقد قال الحاكم في ترجمة الأستاذ: 'لم يُبنَ بنيسابور قبلها، يعني مدرسة الأستاذ، مثلها'. وهذا صريح في أنه بُني قبلها غيرها"^{٢٩}. وخير دليل على تقدم مدارس نيسابور على المدارس النظامية في المدن المختلفة هو النظر في تواريخ بناء المدارس الموجودة في نيسابور،

^{٢٥} أحسن التقاسيم، ص ٣١٦؛ الفهرست، لابن التديم، ص ١٩٩؛ الحضارة الإسلامية ١: ٣٢٩.
^{٢٦} الحضارة الإسلامية ١: ٣٣٠.

^{٢٧} ذكر أبو الفضل البيهقي في تاريخه ص ٢٢٧ أنه كان في ختلان بعض وعشرون مدرسة مع أو قافتها.

^{٢٨} إذ تم بناء المدرسة النظامية ببغداد سنة ٤٥٩ هـ (تاريخ دولة آل سلحوت، لعماد الدين محمد بن محمد الأصفهاني، اختصار الفتح بن علي بن محمد البخاري، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨٠، ص ٣٤-٣٥؛ الكامل في التاريخ، لابن الأثير، ت. محمد يوسف الدقاقي، بيروت ١٤٠٧-١٩٨٧، ٨: ٣٨٠). وقال ابن كثير في البداية والنهاية ١١: ٣٣٣: وفيها ٣٨٣ هـ- ابْنَاعَ الْوَزِيرِ أَبْو نَصْرِ سَابُورِ بْنِ أَرْذَشِيرِ دَارًا بِالْكَرْخِ، وَجَدَ عَمَارَهَا، وَنَقَلَ إِلَيْهَا كِبَابًا كَثِيرًا، وَوَقَفَهَا عَلَى الْفَقَهَاءِ، وَسَاهَا دَارُ الْعِلْمِ، وَأَظَنَ أَنَّ هَذِهِ أَوَّلَ مَدْرَسَةٍ وَقَفَتْ عَلَى الْفَقَهَاءِ، وَكَانَتْ قَبْلَ الْنَّظَامِيَّةِ بِعَدْدٍ طَوِيلٍ". انظر أيضاً: مقال بعنوان "مدارس قبل النظامية" ، لناجي معروف، بمجلة الجمع العلمي العراقي، سنة ١٩٧٣، ٤٠، ١٤٠ ص.

^{٢٩} طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٣١٤. انظر أيضاً: المواقع والاعتبار بذكر الخطط والآثار، للمقربي، بيروت ٢: ٣٦٣.

وتاريخ وفيات المدرسين الذين درسوا فيها، أو جلسوا بهذه المدارس للإملاء. ثم أشار السبكي إلى أن نظام الملك أول من قدر المعاليم – أي المُنَحَ الدراسية – للطلبة.

وكانت بعض هذه المدارس تتخذ من المساجد مقرا لها. ومن هذه المدارس التي وجدت في نيسابور في هذين القرنين :

١— مدرسة باب بستان التي درس فيها أبو صالح التباني (ت. ٤٠٠هـ) بأمر من محمود بن سككين عام ٣٨٥هـ، وهي خاصة بالحنفية^{٣٠}.

٢— مدرسة أبي علي الدقاق، بناها عام ولادة ابنتها فاطمة زوجة أبي القاسم القشيري ٣٩١هـ^{٣١}، الصوفيُّ الكبير أبو علي الحسن بن علي الدقاق النيسابوري (ت. ٤٠٥هـ)، شيخ أبي القاسم القشيري. ولد في نيسابور، حصل علم الأصول، وخرج إلى مرو وتفقه بها، وسلك طريق التصوف، وصحب الأستاذ أبو القاسم النصراباذي (ت. ٣٦٧هـ)^{٣٢}.

٣— مدرسة أبي بكر أحمد بن إسحاق الصبّغي (ت. ٣٤٢هـ) بباب الجامع القديم، والمعروفة بـ‘دار السنة’، عُقد فيه مجلسُ الإملاء لأبي بكر أحمد بن محمد بن عبيد الله (ت. ٤٢٩هـ)^{٣٣}.

٤— مدرسة الدارمي، وهي دار للحديث، أنشأها أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الرئيس البسطامي الدارمي في الثلث الأول من القرن الرابع الهجري^{٣٤}.

٥— مدرسة القطان، وهي مدرسة للمالكية، كان يُدرِّس فيها إبراهيمُ بن محمد بن حمزة الفقيه المالكي^{٣٥}.

٦— مدرسة أبي الوليد حسان بن محمد النيسابوري القرشي الأموي (ت. ٣٤٩هـ)^{٣٦}.

^{٣٠} تاريخ البهفي ص ٢١٣.

^{٣١} المتخب ص ١٢٨، ٣٩٧، ٤٥٩.

^{٣٢} تبين كذب المفترى، ص ٢٢٧–٢٢٦؛ المتخب ص ١٨٩؛ تذكرة الحفاظ، للذهبي، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد-الدنكن ١٣٧٥: ٣، ١٠٦٤.

^{٣٣} المتخب ص ٩٧، ٢٩٦؛ تاريخ الإسلام، للذهبي، ت. عمر عبد السلام تدمري، بيروت ١٤١٩–١٩٩٨، (وفيات ٤٠١–٤٢٠) ص ١٢٨؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ١٥٩.

^{٣٤} المستنصرية وأساتذتها، لناجي معروف، ص ١٩؛ نقلًا عن مقدمة محمد سعيد إدريس للإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي، الرياض ٤٠٩، ١٤٠٩: ١٢؛

^{٣٥} المستنصرية وأساتذتها، لناجي معروف ص ٢٦؛ نقلًا عن مقدمة محمد سعيد إدريس للإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي، الرياض ٤٠٩، ١٤٠٩: ١٢.

^{٣٦} طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٢٢٧؛ المستنصرية وأساتذتها، لناجي معروف ص ٢٦؛ نقلًا عن مقدمة محمد سعيد إدريس للإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي، الرياض ٤٠٩، ١٤٠٩: ١٢.

٧— المدرسة السعیدیة الی بناها الامیر العالم أبي المظفر نصر بن سبککین (ت. ٤١٢ هـ) أخو السلطان محمود الغزنوی عند ما قدم والیا علی نیسابور سنة ٣٩٠ هـ، ووقف علیها الأوقاف.^{٣٧}

٨— المدرسة البیهقیة الی أَسْسَت قبل سنة ٤٠٨ هـ في سکة سیار^{٣٨}، باسم شیخ السنة الإمام أبي بکر أَحمد بن الحسین البیهقی المتوفی سنة ٤٥٨ هـ، والذی رحل إلى العراق والجبل والمحاز، وألف قریبا من ألف جزء، جمع فیه بين علم الحديث وعلله، وبيان الصحيح والرسیم، وذكر وجوه الجمع بین الأحادیث، ثم بیان الفقه والأصول، وشرح ما يتعلق بالعربیة.^{٣٩} كما درس فیها^{٤٠} أبو القاسم عبد الجبار بن علی بن محمد بن حسکان الاسفراینی الإسکاف (ت. ٤٥٢ هـ)، شیخ جلیل، من أفضال العصر، ررؤوس الفقهاء والمتكلمين، من أصحاب الأشعری. له اللسان في النظر والتدریس، والتقدم في الفتوى، مع الفقر والزهد والورع. قرأ علیه إمام الحرمین.^{٤١}

وشیخ علی هذه المدرسة البیهقیة أبو صالح أَحمد بن عبد الملك المؤذن (ت. ٤٧٠ هـ)، الحافظ، المتقن، الثقة، المحدث، الصوفی. سمع الكثیر من الأحادیث وجمعها، وصحب الأستاذ أبو علی الدقاد، ولزم زین الإسلام أبو القاسم القشیری في طریقته، وأدّن حسبة سنین عدّه.^{٤٢}

٩— مدرسة ابن فورک^{٤٣}. وهو أبو بکر محمد بن الحسن بن فورک، الأدیب الأصویل، شیخ المتکلمین (ت. ٤٠٦ هـ)، أقام أولاً بالعراق، حتى درس بیها مذهب الأشعری، وورد إلى نیسابور، فتخرج علیه جماعة كثیرة، وكان قد دُعی إلى غزنة، وجرت له بیها مناظرات، بلغ تصانیفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعانی القرآن، والرد على الملحدین أكثر من مئة وعشرين تصنیفاً.^{٤٤}

١٠— المدرسة الصاعدیة الی بناها ودرس فیها شیخ الخنفیة في زمانه، وقاضی نیسابور أبو العلاء صاعد بن محمد الأستوائی المتوفی سنة ٤٣٢ هـ^{٤٥}، واستختلف أبو القاسم عبد الله بن محمد بن

^{٣٧} المنتخب ص ٤٥٠٨؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٤: ٤٣١٤؛ الخطط ٢: ٣٦٣.

^{٣٨} المنتخب ص ٦٨، ٩٣، ١١٤؛ إیناه الرواۃ على أئمۃ النحو، للقطبی، ت. محمد أبي الفضل إبراهیم، القاهرة ١٣٧٤—١٩٥٥، ١: ١٦٦؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٤: ٤٣١٤ و ٥: ١٦٩، ١٧٥؛ الخطط ٢: ٣٦٣.

^{٣٩} تبین کذب المفتری ص ٢٦٥—٢٦٧؛ المنتخب ص ١٠٨—١٠٩؛ تذكرة الخطاط ٣: ١١٣٢—١١٣٣؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٤: ١٦—٨؛ البداية والنهاية ١٢: ١٠٠.

^{٤٠} تبین کذب المفتری ص ٢٦٥؛ وفیات الأعیان ٣: ١٦٨؛ سیر أعلام النبلاء ١٨: ٤٦٩؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٥: ١٦٩، ١٧٥.

^{٤١} تبین کذب المفتری ص ٢٦٥؛ المنتخب ص ٣٧٣؛ سیر أعلام النبلاء ١٨: ١١٧؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٥: ٩٩.

^{٤٢} المنتخب ص ١١٣—١١٤؛ تذكرة الخطاط ٣: ١١٦٤—١١٦٢؛ سیر أعلام النبلاء ١٨: ١١٧؛ البداية ١٢: ١٢٦.

^{٤٣} تبین کذب المفتری ص ٢٣٢؛ سیر أعلام النبلاء ١٧: ٢١٥؛ تاريخ الإسلام (وفیات ١: ٤٢٠—٤٢٠) ص ٤٤٨؛ طبقات الشافعیة الكبرى ٤: ١٢٨؛ طبقات الشافعیة، لابن قاضی شہبة، ت. الحافظ عبد العلیم خان، عالم الكتب، بيروت ٢: ١٤٠٧.

^{٤٤} التبصیر في الدين، لأبی المظفر الاسفراینی، ت. محمد زاده الكوثری، القاهرة ١٣٥٩، ص ١١٩—١٢٠؛ تبین کذب المفتری ص ٢٢٣—٢٢٣؛ المنتخب ص ١٧؛ سیر أعلام النبلاء ١٧: ٢١٤—٢١٦.

^{٤٥} المنتخب ص ٣٠٤، ١١١.

عمرو الزيادي القاضي (ت. ٤٣٠ هـ)، أحد وجوه العلماء والفقهاء الخفيفية في نيسابور، للتدريس فيها، وإفادة المُختلفة من الطلبة، سنة اثنين وأربع مئة، عند خروجه للحجّة الثانية^{٤٦}.

١١— مدرسة الخركوشي، بناها ودرس فيها أبو سعد إبراهيم بن أبي عثمان النيسابوري الخركوشي الراهد (ت. ٤٠٧ هـ)، من فقهاء الشافعية بنيسابور، تزهد وجالس الزهاد والجرد، وصنف التصانيف المفيدة، وجاور بمكة عدة سنين، وصحب بها العباد الصالحين، وعاد إلى نيسابور، وتوفي بها^{٤٧}.

وكذلك عَقَد فيها أبو بكر أحمد بن علي بن محمد البزدي الاصبهاني الحافظ (ت. ٤٢٨ هـ) والمعروف بابن فنجويه مجلس الإملاء^{٤٨}. قال ابن عساكر: “وبني في سكته المدرسة، ودار المرضى، ووقف أوقافاً عليها، ووضع في المدرسة خزانة للكتب”^{٤٩}. وقال أيضاً: “قد وفّقه الله تعالى لعمارة المساجد والخياض والقنطر والدروب وكسوة الفقراء العرابة من الغرباء والبلدية، حتى بن داراً للمرضى بعد أن خربت الدور القديمة لهم بنيسابور”^{٥٠}.

١٢— مدرسة أبي إسحاق الإسفرييني، التي لم يُبنَ بنيسابور قبلها مثلها، ودرس فيها أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الإسفرييني (ت. ٤١٨ هـ)^{٥١}، أحد كبار الأشاعرة، وكان متكلماً، فقيها، أصولياً، وعليه درس القاضي أبو الطيب الباقلاني (ت. ٤٠٣ هـ) أصول الفقه باسفريين، وأخذ عنه الكلام والأصول عامّةً مشايخ نيسابور. وكان الصاحب ابن عباد إذا انتهى إلى ذكر الباقلاني وابن فورك والإسفرييني، وكانتوا متعاصرين من أصحاب الأشعري، قال لأصحابه: “ابن الباقلاني بحر مُعرِّق، وابن فورك صَلْ مُطْرِق، والإسفرييني نار ثُرِق”^{٥٢}. وهؤلاء الثلاثة القادة السادة في علم الكلام هم من أشهر تلاميذ الإمام أبي الحسن الأشعري، أبي الحسن الباهلي، وأبي عبد الله بن مجاهد الطائي المتوفيين سنة ٣٧٠ هـ— الذين يقول فيهما عبد القاهر البغدادي: “هم أئمّة تلاميذه، هم إلى اليوم شموس الزمان، وأئمّة العصر، كأبي بكر محمد بن الطيب (الباقلاني)، وأبي إسحاق إبراهيم

^{٤٦} المنتخب ص ٣٤؛ الجوهر المضيء ٢: ٣٤١؛ ونقل عنه التميي في الطبقات السننية، ت. عبد الفتاح الحلو، الرياض ١٤٠٣-١٩٨٣: ٤.

^{٤٧} تبين كذب المفترى ص ٢٣٣-٢٣٦؛ سير أعلام النبلاء ١٧: ٢٥٧؛ الأعلام ٤: ١٦٣.

^{٤٨} المنتخب ص ٩١.

^{٤٩} تبين كذب المفترى ص ٢٣٦.

^{٥٠} تبين كذب المفترى ص ٢٣٤؛ طبقات الشافعية الكبرى ٥: ٢٢٣.

^{٥١} تبين كذب المفترى ص ٢٤٣؛ سير أعلام النبلاء ١٧: ٣٥٥-٣٥٤؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٥٦، ٣١٤؛ طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، ٢: ١٧٠؛ الحضارة الإسلامية ١: ٣١٨-٣١٩.

^{٥٢} التصوير في الدين، ص ١١٩؛ تبين كذب المفترى ص ٢٤٤-٢٤٣؛ المنتخب ص ١٢٧؛ سير أعلام النبلاء ١٧: ٣٥٦-٣٥٣؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٥٦-٢٦٢.

ابن محمد الاسفرايني، وابن فورك^{٥٣}، ثم ذكر البغدادي أنه أدرك ابن مجاهد والباقلاي وابن فورك وأبا إسحاق الاسفرايني^{٥٤}.

١٣ — مدرسة أبي صادق الخفاف الفريابي (ت. ٤٢٨ هـ)^{٥٥}

١٤ — مدرسة سهل الصعلوكي^{٥٦}. وهو أبو الطيب سهل بن أبي سهل محمد الصعلوكي النيسابوري (ت. ٤٠٤ هـ)، مفتى نيسابور، وابن مفتি�ها، من أوائل من انتشر مذهب الأشاعرة على يديهم، وقد تخرج على يديه جماعة من الفقهاء بنيسابور وسائر مدن خراسان^{٥٧}.

١٥ — مدرسة أبي بكر أحمد بن محمد البستي (ت. ٤٢٩ هـ)، بناها لأهل العلم على باب داره برأس سكة المسيبة، ووقف عليها جملة من ماله، وكان من كبار فقهاء أصحاب الشافعى، والمدرسين المناظرين بنيسابور^{٥٨}.

١٦ — مدرسة أبي سعد إسماعيل بن علي بن المثنى الاستراباذى المتوفى في حدود ٤٤٠ هـ، بناها لأصحاب الشافعى^{٥٩}.

١٧ — مدرسة الصابوني^{٦٠}، التي درس فيها أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد الصابوني (ت. ٤٤٩ هـ)، الفقيه، المحدث، المفسر، الخطيب، الوعاظ، الملقب بشيخ الإسلام. وكان يحضر مجلس تذكيره الأئمة الكبار، أبو الطيب سهل الصعلوكي، والأستاذ أبو إسحاق الاسفرايني، والإمام أبو بكر بن فورك، وغيرهم^{٦١}. كما حدث فيها أبو نصر محمد بن منصور الأستانى (ت. ٤٩١ هـ).

١٨ — المدرسة النظامية التي أنشأها الوزير نظام الملك سنة ٤٥٧ هـ، والتي درس فيها أبو القاسم إسماعيل بن مساعدة الإمامى الجرجائى (ت. ٤٧٧ هـ)، وأبو المعالي إمام الحرميين عبد الملك

^{٥٣} الفرق بين الفرق، عبد القاهر البغدادي، ت. محمد زايد الكوثري، القاهرة ١٩٤٨، ص ٤٢١؛ مقدمات الإمام الكوثري، دمشق-بيروت ١٩٩٧، ص ٢٤٧.

^{٥٤} المتتبّل ص ٣٧٩.

^{٥٥} المتتبّل ص ٥٩.

^{٥٦} تبيان كذب المفترى ص ٢١٧-٢٢٦؛ سير أعلام النبلاء ١٧: ٢٠٩-٢٠٧؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٣٩٣-٤٠٤.

^{٥٧} المتتبّل ص ٩٧؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٨٠؛ الحضارة الإسلامية ١: ٣٣٧.

^{٥٨} طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٩٣؛ ٣١٤.

^{٥٩} التاريخ اليمني ١: ٩٦؛ المتتبّل ص ٦١؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٩١-٢٩٠؛ الأعلام ٢: ٣٠٩.

^{٦٠} المتتبّل ص ١٣٨-١٤١؛ الواقي بالوفيات ٩: ١٤٣-١٤٤؛ سير أعلام النبلاء ١٨: ٤٤-٤٠؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٩٢-٢٧١.

^{٦١} لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، دائرة المعارف النظامية، حيدرآباد، ١٣٣٠، ١: ١٠٦.

ابن عبد الله الجوني (ت. ٤٧٨هـ)، وأبو سعيد عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت. ٤٩٤هـ) .^{٦٢}

١٩ — مدرسة سوري، أبي الفضل صاحب ديوان خراسان^{٦٣}، بباب عزرة التي نزل فيها الحافظ أبو بكر البيهقي (ت. ٤٥٨هـ)، سنة ٤٤١هـ، وعقد العلماء له الملخص فيها القراءة كتابه 'العرفة'.^{٦٤}

٢٠ — مدرسة ابن أبي الطيب النيسابوري (علي بن عبد الله ت. ٤٥٨هـ)، بناها باسمه أبو القاسم علي بن محمد بن الحسين بن عمرو، من دهاقن و咪مولان، في محللة اسفريس في رمضان سنة ٤١٠هـ.^{٦٥}

٢١ — مدرسة القشريين، التي درس فيها الأستاذ أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري (ت. ٤٦٥هـ)، الفقيه، المتكلم، الأصولي، المفسر، الأديب، النحوي، الكاتب، الشاعر، الصوفي الكبير، صاحب الرسالة المعروفة باسمه 'الرسالة القشيرية'. كان في الأصول أشعرياً، وفي الفروع شافعياً، وكان أستاذ الجماعة، ومقدّم الصوفية في عصره. درس على أبي بكر بن فورك الأصول، ثم اختلف إلى أبي إسحاق الإسفرايني، وأخذ طريق التصوف من أبي علي الدقاد، وسعى بعض الولاة ضده، فاضطر إلى مفارقة الأوطان، ولقي قبولاً في بغداد عند أمير المؤمنين القائم بأمر الله، وعاد إلى نيسابور، وتوفي بها^{٦٦}. درس فيها أيضاً ابنه ركن الإسلام عبد الواحد (ت. ٤٩٤هـ).^{٦٧}

٢٢ — مدرسة الشحامي، التي درس فيها الشيخ الفقيه المحدث أبو عبد الرحمن طاهر بن محمد ابن محمد النيسابوري المعدل (ت. ٤٧٩هـ)^{٦٨}، والتي توفي فيها أبو القاسم مسعود بن أبي بكر المروي النصاري سنة نيف وسبعين وأربع مئة.^{٦٩}

^{٦٢} تبيّن كذب المفترى ص ٤٢٨٠، المتّخب ص ٥٩، ٥٦، ٦٦، ١٤٦، ١١٦، ٤٣٢، ٣٧٠، ٣٤٤، ٤٣١، ٢٢٧، ١٧١، ١٦٩، ٤٣٨:٥، سير أعلام البلاط.^{٦٣}

^{٦٣} قال البيهقي في تاريخه ص ٤٣٨—٤٣٧: "كان رجلاً مشهوراً بالظلم...، فإنه إلى جانب ظلمه كان رجلاً كريباً في الصدقات مودياً للصلوات، وله آثار طيبة في مدينة طوس... وربّي في نيسابور مصلّى لم يَنْ مثُلْه أحدٌ من النساء قبله... وقد أمر بأعمال عظيمة في رباطٍ فرأوه ونساء، وهما باقيان".^{٦٤}

^{٦٤} المتّ排斥 ص ٥٣، ١٠٩، ١١٢، ٢٧٣: ١٣.

^{٦٥}

^{٦٦}

^{٦٦} تبيّن كذب المفترى ص ٢٧١—٢٧٦؛ المتّ排斥 ص ٣٦٥—٣٦٦؛ البداية والنهاية ١٢: ١١٤.

^{٦٧} المتّ排斥 ص ٦٢، ١٠٤، ٤٤٢، ٤٠٤؛ طبقات الشافعية الكبرى ٥: ١٥٩، ٢٢٧: ٣٦٦.

^{٦٨} سير أعلام البلاط ١٨: ٤٤٩—٤٤٨.

^{٦٩} المتّ排斥 ص ٤٧٦.

- ٢٣ — مدرسة أحمد الشعالي (أبي إسحاق أحمد بن محمد المفسر النيسابوري ت. ٤٢٧ هـ)^{٧٠}
التي دفن فيها أبو جعفر محمد بن محمد بن أحمد الشامي (ت. ٤٧٨ هـ).^{٧١}
- ٢٣ — مدرسة الحداد التي خدم القراء فيها أبو العباس أحمد بن محمد الحافظ الصوفي (ت. ٤٧٨ هـ).^{٧٢}
- ٢٤ — مدرسة الصندلي التي بناها أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الصندلي (ت. ٤٨٤ هـ).^{٧٣}
- ٢٥ — مدرسة الخطبي بالمرجعة الكرمانية التي بناها ودرس فيها أبو حاتم محمد بن إسحاق بن عمر الزاهد (ت. ٤٨٨ هـ).^{٧٤}
- ٢٦ — مدرسة أبي العباس المشطّي التي درس فيها نزيل نيسابور المبارك بن محمد بن عبد الله الواسطي الفقيه القاضي (ت. ٤٩٢ هـ).^{٧٥}
- ٢٧ — المدرسة العمادية التي عُقد فيها مجلس الإمام لأبي سعيد إسماعيل بن عمرو بن محمد البخاري (ت. ٥٠١ هـ).^{٧٦}
- ٢٨ — مدرسة سرهنك بنисابور، التي درس فيها أبو الحسن علي بن محمد بن علي إلكي الهراسي (ت. ٥٠٤ هـ).^{٧٧}
- ٢٩ — المدرسة الناصحية^{٧٨} برأس سكة عمار التي درس فيها أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدي الفراوي النيسابوري (ت. ٥٣٠ هـ).^{٧٩}
- ٣٠ — مدرسة أبي صادق التباني، درس فيها العلوم.^{٨٠}
- ٣١ — مدرسة القسري، بناها محمد بن منصور المعروف بعميد حرasan (ت. ٤٩٤ هـ)، كما بين مدرسة بمو لأبي بكر بن أبي المظفر السمعاني (ت. ٥١٠ هـ).^{٨١}

^{٧٠} المتّخب ص ٩٤، ٦٥.^{٧١} المتّخب ص ١٢٥.^{٧٢} المتّخب ص ٤٢٤، ٤٢٧؛ الجواهر المضية ٢: ٥٥٦.^{٧٣} المتّخب ص ٧٩.^{٧٤} طبقات الشافعية الكبرى ٥: ٣١١؛ وفي المتّخب ص ٦٠، ١٠١، ٥٠٠ : المشطّي.^{٧٥} المتّخب ص ١٥٤.^{٧٦} طبقات الشافعية الكبرى ٧: ٢٣٢.^{٧٧} سير أعلام النبلاء ١٩: ٢٠.^{٧٨} تبيين كذب المفترى ص ٣٢٤؛ وفيات الأعيان ٤: ٢٩١؛ سير أعلام النبلاء ١٩: ٦١٧؛ طبقات الشافعية الكبرى ٦: ١٦٨.^{٧٩} تاريخ البهقي ص ٢٢٦.

٣٢ — المدرسة السلطانية، درس فيها قاضي القضاة، شيخ الحنفية أبو بكر محمد بن عبد الله بن الحسين الناصحي النيسابوري (ت. ٤٨٤هـ) في حياة أبيه إمام الإسلام أبي محمد الناصحي^{٨١}، ثم فُوّض التدريس فيها إلى أبي الفتح إدريس بن علي بن إدريس البياري النيسابوري (ت. ٤٥٤هـ)، الأديب الشاعر الفقيه، وكان يدرس وفيته إلى أن مات^{٨٢}.

٣٣ — مدرسة أبي نصر ابن أبي الخير، حضر فيها أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني بمجلس أبي بكر عبد العفار بن محمد بن الحسين الشيرازي الجناذبي (ت. ٥١٠هـ)^{٨٣}.

٣٤ — مدرسة النسوى، أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن علي، أقضى القضاة، المعروف بالقاضي الرئيس (ت. ٤٧٨هـ)^{٨٤}.

المساجد :

وأما المساجد: وكانت دروس العلم و المجالس الإمامية تُعقد في المساجد على هيئة حلقات، إلى أن ظهرت المدارس في القرن الرابع كمؤسسات علمية. ومن هذه المساجد الشهيرة التي كانت تقام فيها الدروس و المجالس الإمامية بنيسابور في القرنين الرابع والخامس الهجريين :

١ — مسجد الجامع المنيعي (الجامع الجديد)، يُنسب هذا الجامع إلى أبي علي حسان بن سعيد ابن حسان المنيعي (ت. ٤٦٣هـ)، الرئيس، شيخ الإسلام^{٨٥}، عُقد فيه مجلس الإمام لأبي عبد الرحمن طاهر بن محمد بن الشحامي الفقيه (ت. ٤٧٩هـ)^{٨٦}، ولأبي القاسم إسماعيل بن عبد الله بن موسى الساوي (ت. ٤٨٠هـ)، يوم الجمعة قبل الصلاة في الحظيرة المنسوبة إلى الشحام للمحدثين، وأملأى نحواً من سنتين، وابتداً في الإمامية بعد وفاة أبي عبد الرحمن الشحامي^{٨٧}، ولقاضي القضاة، رئيس نيسابور، أبي نصر أحمد بن محمد بن صاعد، الزيني الصاعدي (ت. ٤٨٢هـ)^{٨٨}، ولأبي بكر محمد بن

^{٨٠} البداية والنهاية ١٢: ١٧٢.

^{٨١} سير أعلام النبلاء ١٩: ٤٢٠؛ الجواهر المضية ٣: ١٨٤-١٨٥؛ الفرائد البهية في تراجم الحنفية، لعبد الحفي اللكتوي، دار المعرفة، بيروت؟، ص ١٧٩-١٨٠.

^{٨٢} الجواهر المضية ١: ٣٦٠؛ التحبير في المعجم الكبير، للسمعاني، ت. منيرة ناجي سالم، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧٥-١٣٩٥؛ ١٣٩٥-١٩٧٥.

^{٨٣} التحبير، لابن السمعاني ١: ٤٦٦.

^{٨٤} طبقات الشافعية الكبرى ٤: ١٧٥.

^{٨٥} المتلخب ص ٢٢٧؛ سير أعلام النبلاء ١٨: ٢٦٥-٢٦٧؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٩٩.

^{٨٦} المتلخب ص ١٤٨؛ سير أعلام النبلاء ١٨: ٤٤٨.

^{٨٧} المتلخب ص ١٤٨.

^{٨٨} المتلخب ص ٣٧٧، ١١٩.

إسماعيل بن محمد التفليسى القرشى (ت. ٤٨٣هـ)^{٨٩}، ولأبي القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الواحدى (ت. ٤٨٧هـ)^{٩٠}، ولأبي نصر عبد الله بن الحسين بن محمد الفقيه الصوفى (ت. ٤٩١هـ)^{٩١}، ولأسعد بن مسعود بن علي العتى الكاتب الشاعر (ت. ٤٩٤هـ)^{٩٢}، فأملى مدة^{٩٣}، ولأبي سعيد إسماعيل بن عمرو بن محمد البَحِيرِي (ت. ٥٠١هـ)^{٩٤}، فأملى سنين^{٩٣}، ولأبي القاسم زاهر ابن طاهر بن محمد الشحامى (ت. ٥٣٣هـ) وأملى قريبا من عشرين سنة وألف مجلس^{٩٤}، ولأبي الحasan إسحاق بن عبد الرحمن بن إسماعيل الصابوى^{٩٥}، ولأبي نصر الفضل بن محمد النوقانى^{٩٦}، ولأبي الحسن محمد بن محمد بن زيد العلوى الحسينى، الإمام الحافظ (ت. بعد ٤٧٦هـ)^{٩٧}، والذي دخل نيسابور رسولًا^{٩٧}.

٢—مسجد الجامع العتيق (الجامع القديم)، عُقد فيه مجلس الإملاء لقاضى القضاة، رئيس نيسابور، أبي نصر أحمد بن محمد بن صاعد، الزبئنى الصاعدى (ت. ٤٨٢هـ) عشييات الخميس في رمضان على رسم أسلافه^{٩٨}، ولأبي سعد عبد الرحمن بن حمدان بن محمد النصروي النيسابوري (ت. ٤٣٣هـ)^{٩٩}، وأملى سنين يوم الجمعة قبل الصلاة^{٩٩}، ولأبي عبد الرحمن عمر بن محمد بن أحمد البَحِيرِي^{١٠٠}، ولأبي الحسن محمد بن محمد بن زيد العلوى الحسينى الذي دخل نيسابور رسولًا^{١٠١}.

٣—مسجد المطرّز، عُقد فيه مجلس الإملاء لأبي سعد عبد الرحمن بن الحسن بن عليك بن الحسن النيسابوري (ت. ٤٣١هـ) غدوات الأربعاء، فأملى فيه سنين^{١٠٢}، ولأبي الحسن علي بن يوسف بن عبد الله الجويني (ت. ٤٦٣هـ)^{١٠٣}، وللأستاذ أبي القاسم القشيري (ت. ٤٦٥هـ)^{١٠٤}،

^{٨٩} المنتخب ص ٥٨.

^{٩٠} المنتخب ص ٣٤٣.

^{٩١} المنتخب ص ٣١٦.

^{٩٢} المنتخب ص ١٧١.

^{٩٣} المنتخب ص ١٥٤.

^{٩٤} المنتخب ص ٢٤٥؛ المنظم ١٧: ٣٣٧؛ البداية والنهاية ١٢: ٢٣١.

^{٩٥} المنتخب ص ١٦٨.

^{٩٦} المنتخب ص ٤٥٥.

^{٩٧} المنتخب ص ٦٠. ترجمته في: تذكرة الحفاظ ٤: ١٢١٢-١٢٠٩؛ سير أعلام النبلاء ١٨: ٥٢٣-٥٢٠.

^{٩٨} المنتخب ص ١١٩، ١١٧.

^{٩٩} المنتخب ص ٣٣٦.

^{١٠٠} المنتخب ص ٤٤٠.

^{١٠١} المنتخب ص ٦٠.

^{١٠٢} المنتخب ص ٣٣٧.

^{١٠٣} المنتخب ص ٤٢٠.

^{١٠٤} تبيان كذب المفترى ص ٢٢٧؛ المنتخب ص ١٢٧-١٢٨؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٣٣٠.

ولأبي عمرو محمد بن عبد الرحمن بن أحمد القاضي الملقب بأقضى القضاة، سنة ٤٦٢ هـ^{١٠٥}، ولمحمد ابن القاسم بن حبيب بن عبدوس المعروف بالصفار (ت. ٤٦٨ هـ)، وأملى فيه سنين^{١٠٦}.

٤— **مسجد عقيل**، عقد فيه مجلس الإمام لأبي طاهر محمد بن محمد بن محمّش الزيادي، إمام أصحاب الحديث وفقهائهم (ت. ٤١٠ هـ^{١٠٧})، ولأبي إسحاق الإسفرايني (ت. ٤١٨ هـ) بعد أبي طاهر الزيادي سنة ٤١٠ هـ، وحضر الحفاظ والمشايخ من الصدور وأهل العلم، وأملى سنين أعيشار الخميس مدة، وأعيشار الجمعة مدة^{١٠٨}، وأُقعد بعده مكانه أبو منصور عبد القاهر البغدادي (ت. ٤٢٩ هـ)، فأملى سنين، واختلف إليه الأئمة، فقرؤوا عليه، وتلمذوا له^{١٠٩}، وعقد كذلك لمحمد بن أحمد بن محمد الحكم الفامي الشاذلي (ت. ٤٤٠ هـ^{١١٠})، ولأبي عبد الله إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد الفارسي (ت. ٤٥٠ هـ) أعيشار الآثنين، فأملى سنين^{١١١}، ولأبي الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي، صاحب *السياق لتاريخ نيسابور*، أملى فيه أعيشار يوم الإثنين سنين^{١١٢}، ولأبي سعيد الحسين بن محمد بن محمود بن سورة، سبط شيخ الإسلام أبي عثمان الصابوني (ت. ٤٥٠ هـ^{١١٣}).

٥— **مسجد الصفاريين**، جلس فيه أبو نصر محمد بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيلي (ت. ٤٠٥ هـ) للإماماء في حياة والده أبي بكر سنة ٣٦٦ هـ، وأملى فيه إلى أن توفي والده، ثم انتقل إلى المسجد الذي كان والده يُملّى فيه، وُيُملّى كل سبت إلى أن توفي^{١١٤}.

٦— **مسجد الخبازي**، قعد فيه شيخ القراء أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد المقرئ الإمام الخبازي (ت. ٤٤٩ هـ)، سنين لقراءة القرآن في سكة معاذ بن معاوية، وحضر مجلسه الأكابر مثل إمام الحرمين الجوين، وأولاد الأئمة. وَتَخْرُجَ عَلَى يَدِيهِ أَلْوَافُ نِيَسَابُورِ، دَخَلَ غَزَنَةَ أَيَامَ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ بْنِ سُبْكَتْكَنِ، فَكَانَ يَكْرَمُهُ غَایَةَ الإِكْرَامِ^{١١٥}.

^{١٠٥} المستحب ص ٧٤، ٤٦٥.

^{١٠٦} طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصلاح ١: ٢٤١.

^{١٠٧} المستحب ص ١٨، ١٢٧.

^{١٠٨} المستحب ص ١٢٧، ١٢٨-١٢٩.

^{١٠٩} تبيين كذب المفترى ص ٢٥٣-٢٥٤؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢٥٨-٢٥٩.

^{١١٠} المستحب ص ٣٨.

^{١١١} المستحب ص ١٥٥.

^{١١٢} المستحب ص ٥٤٣.

^{١١٣} المستحب ص ٢١٧.

^{١١٤} تاريخ جرجان، للسهمي ص ٤٥٣؛ تبيين كذب المفترى ص ٢٣١؛ طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٩٢.

^{١١٥} تبيين كذب المفترى ص ٢٦٣-٢٦٤؛ المستحب ص ٤٣؛ الواقي بالوفيات ٤: ١٣٠؛ غاية النهاية ٢: ٢٠٧؛ سير أعلام النبلاء ٤٤: ٤٥.

٧— **مسجد السُّلْمَيِّ**، الذي حدث فيه أكثر من أربعين سنة إِمَلَاءً وقراءةً، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد السُّلْمَيِّ الأَزْدِي النِّيَسَابُوري الصُّوفِي (ت. ٤١٢هـ)، الحافظ، العالِم الزاهد، شيخ الطريقة في وقته، الموفق في جمع علوم الحقائق، ومعرفة طريق التصوف. له ‘حقائق التفسير’، و‘طبقات الصوفية’. كتب الحديث بنيسابور ومررو وال العراق والخجاز، وحمل عنه القشيري، والبيهقي، وأبو صالح المؤذن، وغيرهم كثيرون^{١١٦}.

كما عُقد فيه مجلسُ الإِمَلَاء لأبي سعيدُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُوسَى الْمَقْرئِ الشَّامَاتِي (ت. ٤٤١هـ)، سنة ٤٤٥هـ يوم الجمعة بعد الصلاة، فأُمِلَّى سنتين^{١١٧}.

٨— **مسجد أبي عبد الله المقرئ المعرف** محمد بن إسماعيل بن أحمد (ت. ٤٨٦هـ) بمحله الرُّبْجَار، كان يقعد فيه، ويقرئ الناس^{١١٨}.

٩— **مسجد المربعة الكبيرة**، عُقد فيه مجلسُ الإِمَلَاء لأبي نصر منصور بن الحسين بن محمد المقرئ المفسر (ت. ٤٢٤هـ)، أعيشار السبت، وأقرأ الناس فيه إلى أن عجز عن الحضور بنفسه^{١١٩}.

١٠— **مسجد التوّقاني** بمحله الرُّبْجَار، كان يدرّس فيه الفقيه الصالح أبو القاسم إسماعيل بن زاهر بن محمد التوّقاني النِّيَسَابُوري (ت. ٤٧٩هـ)^{١٢٠}.

١١— **مسجد الصّرّافين** المعروف بمسجد الاصبهاني، عُقد فيه مجلسُ الإِمَلَاء لأبي القاسم إسحاق بن عمر بن عبد العزيز الحميلي الشجاعي (ت. ٥٢٠هـ)، فأُمِلَّى مدة حتى عجز عن الحضور^{١٢١}.

هذا، ولم نقصد بهذا المقال سرد أسماء جميع هذه المكتبات والمدارس والمساجد التي كانت تقام فيها الدروس وجلسات العلم و مجالسُ الإِمَلَاء، وإنما حاولنا أن نقدم نبذة عنها، لتكون صورة واضحة تبين لنا مدى اهتمام الملوك والسلطانين والأمراء والوزراء بالعلم وبالمؤسسات العلمية من مكتبات ومدارس ومساجد، إذ إنّ نيسابور بفضل هذه المؤسسات كانت أكبر مراكز العلم في خراسان، وأكبر مدن الشرق في تلك الحقبة التاريخية^{١٢٢}.

^{١١٦} المستحب ص ٤١٨ تذكرة الحفاظ ٣: ٤١٠٤٦—١٠٤٧ سير أعلام النبلاء ١٧: ٤٢٥٥—٢٤٧، البداية ١٢: ١٤.

^{١١٧} المستحب ص ١٠١.

^{١١٨} المستحب ص ٧٣.

^{١١٩} المستحب ص ٤٧٧؛ طبقات المفسرين، للداودي ٢: ٣٣٨.

^{١٢٠} المستحب ص ١٤٤؛ سير أعلام النبلاء ١٨: ٤٤٧—٤٤٦.

^{١٢١} المستحب ص ١٦٨.

^{١٢٢} الحضارة الإسلامية ١: ٣٣٦، ٢: ٢٧٧.

