

PROF.DR. MUHAN BALI'NİN ESERLERİ

Dr. Lütfi SEZEN*

3 Aralık 2008 günü saat 10.00'da vefat eden Pof. Dr. Muhan Bali Atatürk Üniversitesi'nin yetiştirdiği Türkiye'nin önde gelen halk bilimcilerinden biriydi. Ayrıca, Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekan yardımcılığı görevinde bulunmuş, Erzincan Üniversitesi'nin kuruluş çalışmalarında görev almış, Kültür Üniversitesi'nde çok değerli hizmetleri olmuş, KKTC Lefke Avrupa, Girne Amerika üniversitelerinde önemli görevlerde bulunmuştur.

ÇALIŞMALARI

Değerli araştırmacı ve yazar İhsan Işık, *Türkiye Edebiyatçıları ve Kültür Adamları Ansiklopedisi*'nde Prof. Dr. Muhan Bali'nin biyografisini detaylı olarak vermektedir: "Halk edebiyatı araştırmacısı, İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (1962) mezunu. Doktora çalışmasını Atatürk Üniversitesi'nde (1967) tamamladı. 1976'da doçent, 1983'te profesör oldu. KKTC'inde çalıştığı iki üniversitede ; kurucu bölüm başkanlığı, dekanlık, rektör vekilliği, senato, fakülte kurulu ve yönetim kurulu üyelikleri, Erzincan Eğitim Yüksek Okulu Müdürlüğü, Atatürk Üniversitesi'nde on iki yıl bölüm başkanlığı, aynı kurumda dekan yardımcılığı görevlerinde bulundu. İstanbul Kültür Üniversitesi'nde öğretim üyeliği yaptı. Makaleleri, başta Türk Folklor Araştırmaları Dergisi" olmak üzere çeşitli dergilerde basıldı. Katıldığı kongrelerde halk edebiyatıyla ilgili bildiriler sundu." Kitaplar yazdı.

Yayınlanmış Kitapları:

Köroğlu Destanı (Mehmet Kaplan, Mehmet Akalın ile, 1973), **Ercişli Emrah ile Selvi Hikâyesi** (1973), **Latif Şah Hikâyesinin İki Varyantı ve Bilinmeyen Bir Halk Hikâyecisi** (1976) **Anadolu'da Halk Meslek ve Sanatları: Çobanlık** (1979), **Halk Edebiyatında Nesir** (1982), **Gümüşhaneli Âşık Akif Timurhan** (1990), **Atatürk Üniversitesinde Fırat Havzası Folkloru ile İlgili Derleme ve Çalışmalar** (1992), **Türk Edebiyatında ve Türk Halk Hikâyelerinde Hoşgörü** (1995), **Ağıtlar** (1997), **Erzurum'un Manevi Mimarlarının Anadolu Evliyalari ile İlgisi** (1998), **İki Bilim Adamı ve Hacı Bektaş Veli** (1998), **Isparta/Süçüllü Köyü'nden Bir Alim: Prof. Dr. Mehmet Akalın** (1998), **Halk Edebiyatına Giriş: Derleme Metodları** (2004)

Yayımlanmış Makaleleri:

"*Sivas Âşıklar Bayramı ve Şah Turnu*", Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1967.

"*Atışma Birincisi Âşık Yaşar Reyhanî*", Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1968, 1.

* Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü Öğretim Üyesi

- "Atışma Birincisi Âşık Yaşar Reyhanî"*, Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1968, 11.
- "Atışma Birincisi Âşık Yaşar Reyhanî"*, Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1968, 11.1
- "Atatürk Üniversitesi'nde Halk Edebiyatı Çalışmaları"*, Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1969.
- "Atatürk Üniversitesi'nde Halk Edebiyatı Çalışmaları"*, Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1969.
- "Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü Bitirme Tezleri"*, İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Dergisi, 1969.
- "Kaybolan Köy Folkloru"*, Türk Folklor Araştırmaları (TFA) Dergisi, 1970.

Ulusal Bildiriler:

- "Gümüşhaneli Âşık Akif Timurhan (Zevrakî) (Hayatı, Sanatı, Eseri)"*, Gümüşhane, 1990.
- "Atatürk Üniversitesi'nde Fırat Havzası Folkloru İle İlgili Derleme ve Çalışmalar"*, Elazığ, 1992.
- "Türk Edebiyatında ve Türk Halk Hikayelerinde Hoşgörü"*, Ankara, 1995.
- "İsparta/ Sücüllü Köyü'nden Bir Âlim: Prof. Dr. Mehmet Akalın"*, SDÜ, Isparta, 1998.
- "İki Bilim Adamı ve Hacı Bektaş Veli"*, Gazi Üniversitesi, Ankara, 1998.
- "Erzurum'un Manevî Mimarlarının Anadolu Evliyaları İle İlgisi"*, Kültür Bakanlığı, Ankara, 1998.
- "Osmanlı Dünyasında Klasik Şiir İçinde Halk Şiirinin Klasik Unsurları Var mıdır?"*, Yapı Kredi Bankası, İstanbul, 2000 (Basılmadı).

Uluslararası Bildiriler:

- "Türk Folklor ve Halk Edebiyatı Örneklerinin Komşu Ülkelerdeki Paralelleri"*, Balkan Milletleri Folklor Semineri, Ohri, 1971.
- "Latif Şah Hikayesinin İki Varyantı ve Bilinmeyen Bir Halk Hikayecisi"*, Uluslararası Türk Folklor Kongresi, Ankara, 1976.
- "Roman ve Halk Hikayesi"*, Uluslararası Türkoloji Kongresi, İstanbul, 1977.
- "Üç Hoca Halk Şairi İçinde Alvar İmamı Efe"*, Uluslararası Türkoloji Kongresi, İstanbul, 1985.
- "Sümmanî Üzerine Düşünceler"*, V. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ankara, 1994.

"Atatürk Üniversitesi'nde Kıbrıs Türk Kültürü İle İlgili Olarak Yapılan Çalışmalar",
KKTC, Lefkoşa, 1995.

Diğer Çalışmaları:

Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve yayımlanmamış konferans bildirisi:

1.Tasavvuf Musikisinde Mahallî Renkler, Terzi Baba Sempozyumu, Erzincan, 1986
(Basılmadı).

Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve yayımlanmamış konferans bildirisi:

Aynı Yöreden Çağdaş Üç Âşıkta Temler Mukayesesi, Çanakkale, On Sekiz Mart
Üniversitesi, 1998.